PRIMBON

49/KCR-007/Tw-1/TA/2012 Pegon

Prosa

202 hlm

Kertas Daluang

29 x 19,5 cm

24,5 x 15 cm

21 baris/hlm

Pegarang

_

Penulisan

_

Kolofon

_

Cap Kertas

_

Gambaran Isi

Naskah cukup tebal dan besar ini mencakup berbagai disiplin ilmu, sehingga naskah ini disebut primbon. Sebutan primbon di Cirebon selalu mengarah kepada buku-buku / naskah-naskah yang memuat berbagai ilmu agama. Pada bagian pertama, naskah ini memuat tentang azimat, rajah, wifiq, mihir, dan doa-doa yang sering digunakan untuk pengobatan, pengasihan, perdagangan, dan hajat yang lain. Bagian kedua, naskah ini memut tentang shalat-shalat

sunah tertentu yang jarang dilakukan seperti Shalat Sunah Rebo Wekasan dan Shalat Sunah Bulan Safar.

Pada bagian ketiga, naskah ini menjelaskan tentang ruh dan bagianbagian ruh disertai dengan doa-doa yang terkait dengan ruh dalam pembahasan tersebut. Bagian keemapat, naskah ini membahas tentang tasawuf secara lengkap.

Keterangan

Kondisi fisik naskah ini sudah rusak dan banyak yang berlubang. Tinta yang digunakan berwarna hitam. Aksara yang digunakan dalam naskah ini sebenarnya bukan hanya Pegon, tapi juga aksara Carakan / Jawa, dan aksara Arab. Naskah ini tidak menggunakan *catchword* (kata alihan) atau pun penomoran halaman. Disamping itu juga, naskah ini sudah lepas dari penjilidnnya, tidak bercover lagi.